

Arquitecto
Breitner Roely Gonzáles Maldonado
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Arquitecto Gonzáles:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe Mensual conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número DGPCYN-029-151-2021**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 8-2021** correspondiente al mes de febrero del año 2021 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie: FE90A4D5 Número de DTE: 2345879011.

Actividades Realizadas:

- Asesoría en la revisión de especificaciones técnicas de los proyectos atípicos solicitados por las autoridades de la Dirección de infraestructura.
- Desarrollo de lineamientos para la elaboración y revisión de presupuestos, como cuantificación de materiales y áreas destinadas a remozamiento, en proyectos varios.
- Desarrollo de lineamientos para la supervisión de proyectos;
- Asesoría en la supervisión de los trabajos realizados en los diferentes establecimientos y espacios recreativos catalogados como patrimonio cultural.
- Asesoría a los miembros de las distintas entidades de los diferentes establecimientos y espacios recreativos de los diferentes departamentos del país, en la planificación de proyectos relacionados con la Dirección de Infraestructura Física de la Dirección de Patrimonio Cultural.
- Asesorar en la elaboración de perfiles técnicos basados en la revisión de los expedientes de los proyectos típicos y atípicos.
- Asesoría a través de visitas de campo a los proyectos que ejecuta la Dirección de Infraestructura Física de la Dirección de Patrimonio Cultural.

- Asesoría en el desarrollo de lineamientos para optimizar la revisión de planos y presupuestos de los proyectos que ejecuta la Dirección de Infraestructura Física de la Dirección de Patrimonio Cultural.
- Asesoría específica a través de investigaciones técnicas.
- Asesoría en el desarrollo de lineamientos para optimizar la supervisión del trabajo que realiza el personal de menor jerarquía

Resultados Obtenidos:

- Como resultado de las diferentes asesorías técnicas, se elaboró toda la documentación técnica que permite ingresar expedientes y elaborar bases que permitan la eventual ejecución de proyectos funcionales.
- Elaboración de juegos de planos funcionales que permiten la cuantificación de materiales para elaborar presupuesto.
- Por medio de las visitas a sitio, se desarrollaron análisis que permiten detectar daños y posibles mejoras en las instituciones declaradas patrimonio cultural.
- Por medio de modelos 2D y 3D, se desarrollaron propuestas que permiten desarrollar proyectos de mediana y alta complejidad.
- Organización del departamento de dibujo de la Dirección de infraestructura para la correcta ejecución de los procesos de diseño.



Rosibel América López Valle

Vo. Bo.



Arquitecto **Roely Gozales Maldonado**

Director General
Dirección General del Patrimonio
Cultural y Natural

Arquitecto
Breitner Roely Gonzáles Maldonado
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Arquitecto Gonzáles:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **Informe Final de Resultados**, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número DGPCYN-029-151-2021**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 8-2021** correspondiente al periodo del 4 de enero de 2021 al 28 de febrero de 2021.

Resultados Cuantitativos:

- Elaboración de 4 proyectos en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
- Asistencia técnica en 2 propuestas de modelos 2D y 3D para el proyecto PARQUE BICENTENARIO.
- Levantamiento y dibujo de azotea del Palacio Nacional de la Cultura, los cuales asistieron en la elaboración de 3 expedientes de proyectos propuestos en el lugar.
- Planos de análisis de daños en 3 diferentes edificaciones catalogadas patrimonio cultural, Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, Palacio Nacional de la Cultura, Conservatorio Nacional de Música.
- Organización y ejecución de la parte técnica de al menos 10 proyectos para el ingreso de expedientes.

Resultados Cualitativos:

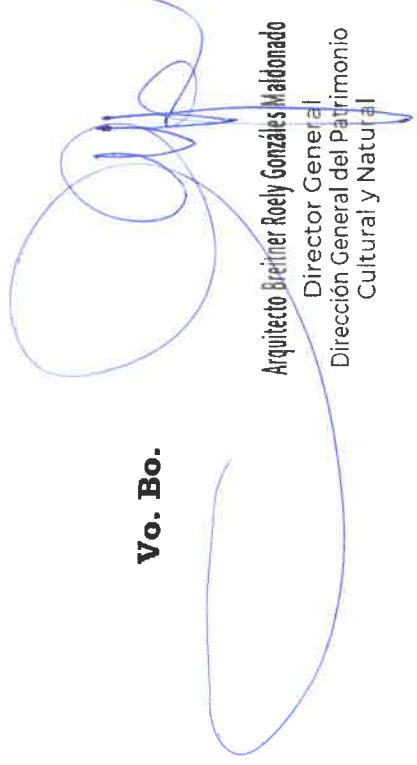
- En los proyectos presentados en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias se realizaron levantamientos que permitieron rectificar medidas y datos proporcionados por las autoridades encargadas, lo cual permitió actualizar la información existente y desarrollar de manera correcta los proyectos propuestos.
- La elaboración de los modelos para la propuesta del Parque Bicentenario permitió presentar el proyecto ante las autoridades encargadas de su aprobación y por lo tanto agiliza su ejecución,

- Los trabajos técnicos realizados en la azotea del Palacio Nacional de la Cultura permitieron cuantificar los materiales a utilizar para darle mantenimiento a dicha área.
- Por medio de los análisis de daños elaborados se pudo determinar y justificar las intervenciones propuestas para el mantenimiento de inmuebles catalogados Patrimonio Cultural.
- Con el apoyo técnico brindado, se pudo completar la información de expedientes para ser ingresados para su proceso en Guatecompras.



Rosibel América López Valle

Vo. Bo.



Arquitecto Bretiner Roely González Maldonado
Director General
Dirección General del Patrimonio
Cultural y Natural

Guatemala, 26 de febrero de 2021
Informe Final de Actividades

Arquitecto
Breitner Roely Gonzáles Maldonado
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Arquitecto Gonzáles:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **Informe Final de Resultados**, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número DGPCYN-029-151-2021**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 8-2021** correspondiente al periodo del 4 de enero de 2021 al 28 de febrero de 2021.


Actividades Realizadas:

- Levantamientos de áreas a intervenir
- Elaboración de la parte técnica para expedientes (juegos de planos constructivos).
- Asesoría técnica para elaboración de presupuestos.
- Elaboración de modelos en 2D y 3D
- Organización de la parte administrativa del proceso de dibujo y diseño.
- Visitas de campo para determinar situación actual de los proyectos.



Rosibel América López Valle

Vo. Bo.



Arquitecto Breitner Roely Gonzáles Maldonado
Director General
Dirección General del Patrimonio
Cultural y Natural